

Asignaturas Electivas para IV Medio



Asignaturas

Área	Sectores de Aprendizaje	Hrs. x Semana
Área A: Lengua y Literatura, Filosofía, Historia y Geografía y Ciencias Sc.	Lectura y Escritura especializada	6
	Estética	6
	Geografía, territorio y desafíos socioambientales	6
	Total	18
Área B: Matemáticas y Ciencia	Física	6
	Límites derivadas e integrales	6
	Biología celular y molecular	6
	Total	18
Área C: Artes, Ed. Física y Salud	Diseño y arquitectura	6
	Interpretación Musical	6
	Total	12

Distribución horaria en paralelo

Franja Horaria	Asignaturas			Ejemplo
1	Diseño y arquitectura C	Interpretación musical C		Martes 10:30
2	Geografía, territorio y desafíos socioambientales A	Física B	Estética A	Miercoles 14:00
3	Lectura y escritura especializada A	Límites derivadas e integrales B	Biología celular y molecular B	Jueves 8:15

B

A

Reglamento de Electividad

-
-
-
-
-

Límite de estudiantes por asignatura (37)

-
-
-
-
-

Condición de notas de I^o , II^o y III^o Medio.

-
-
-
-
-

Elección informada a padres.

-
-
-
-
-

Cambio solo en una asignatura y hasta el 15 de marzo o último día hábil inmediatamente anterior.





**¿Y de que se
tratan esas
asignaturas
nuevas?**

Asignaturas Electivas

A: Geografía, territorio y desafíos socioambientales

Está orientada a estudiantes interesados en conocer procesos y dinámicas geográficas, tanto de origen físico-natural como de índole humano, y problematizar las expresiones territoriales que dan cuenta de la interacción entre ellas. Además, se dirige a estudiantes que tengan, por un lado, sensibilidad por los problemas ambientales, los desastres socionaturales y las dinámicas espaciales que afectan en general los modos y calidad de vida de las personas; y que, por otro lado, imaginen nuevas formas de configurar el espacio, con miras a mejorar el propio entorno y el de los demás.



Asignaturas Electivas

Área A: Lectura y escritura especializada

Tiene el objetivo de preparar a los estudiantes para comunicarse por escrito en comunidades discursivas especializadas, sean estas académicas o de ámbitos laborales específicos. Promueve la comprensión y la producción de géneros discursivos en los que se articulan ideas complejas y abstractas, haciendo uso de un lenguaje académico escrito que se desarrolla desde la escuela y a lo largo de la vida.

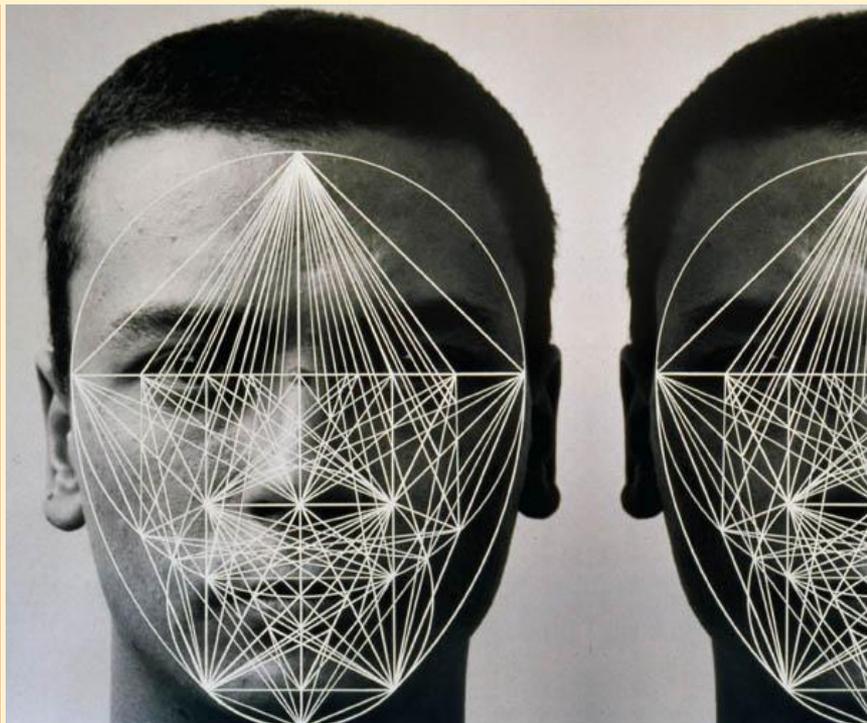
Además se profundiza en habilidades relacionadas con el análisis y el pensamiento crítico aplicados a la lectura y la producción de textos pertenecientes a géneros especializados.



Asignaturas Electivas

Área A: Estética

Introducir a los estudiantes en conceptos y problemas de la filosofía del arte, y promover el análisis de diversas obras artísticas y experiencias estéticas a partir de conceptos filosóficos, abordando temas y problemas fundamentales de la filosofía como la **belleza, la sensibilidad, la definición del arte, la relación entre arte, moral y política, los cánones culturales**, entre otros. También se fomentará la interpretación filosófica de obras y expresiones artísticas de diverso tipo, considerando el **contexto histórico, épocas, estilos, géneros y movimientos artísticos, entre otros factores que se estimen pertinentes**. Además se espera generar en los estudiantes el hábito de reflexionar rigurosa y críticamente acerca de obras y expresiones artísticas, y despertar en ellos la capacidad de vivenciarlas y apreciarlas con apoyo de conceptos filosóficos como el **asombro, el tiempo, el espacio, la mimesis, la poiesis, la catarsis**, entre otros.



Asignaturas Electivas

Área B: Biología celular y molecular

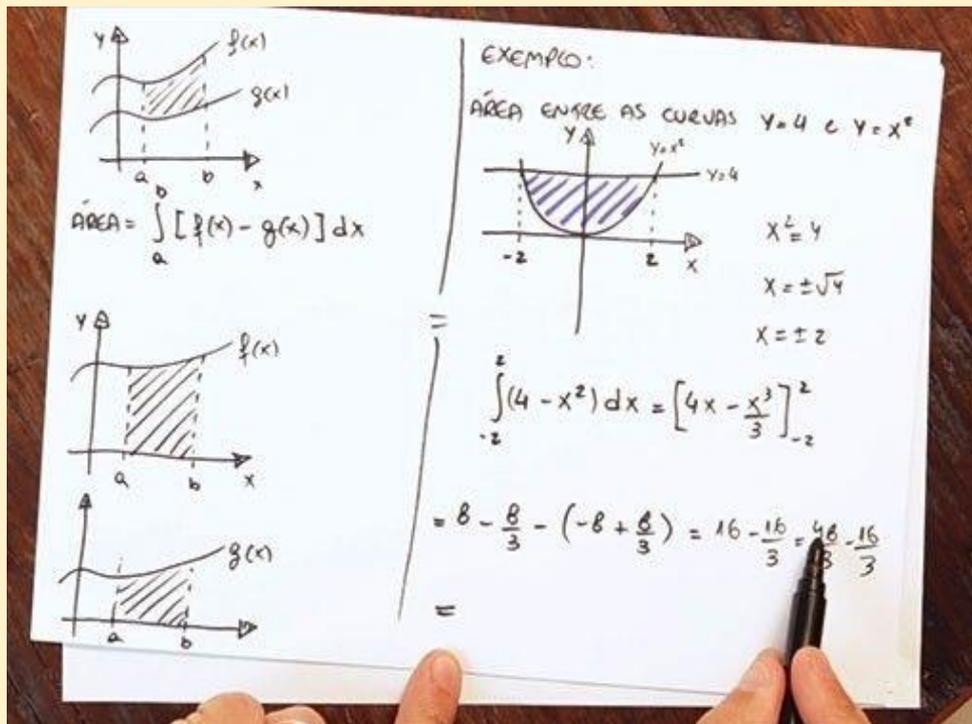
Se espera que, al finalizar este curso, los estudiantes hayan profundizado en tópicos de biología celular, genética, biotecnología y procesos moleculares que los sustentan, lo que favorecerá su comprensión integral del desarrollo y la evolución del conocimiento científico, y la elaboración de explicaciones sobre metabolismo celular, expresión génica, posibles condiciones de salud y aplicaciones biotecnológicas en el ámbito de la industria y la salud.



Asignaturas Electivas

Área B: Límites derivadas e integrales

comprender y utilizar conceptos fundamentales del cálculo infinitesimal. El estudio se hace desde una aproximación que se fundamenta tanto en el uso abundante de ejemplos y de resolución de problemas cercanos y accesibles, como en la necesaria formalización de las nociones que se utilizan. Además prepara para los cursos de Cálculo que habitualmente se dictan en la Educación Superior. La asignatura culmina con la modelación y resolución de problemas que impliquen aplicaciones básicas de los conceptos de integral y derivada, en contextos de las ciencias naturales y sociales.



Asignaturas Electivas

Área C: Diseño y arquitectura

Se espera que los estudiantes elaboren proyectos de arquitectura y piezas de diseño y que las difundan y comuniquen en sus comunidades. También se busca que aprecien y valoren estéticamente obras de arquitectura y piezas de diseño patrimoniales y contemporáneas con las que están en contacto en su vida cotidiana, desde un punto de vista estético, funcional y de sustentabilidad medioambiental, cuando corresponda.



Asignaturas Electivas

Área C: Interpretación musical

La asignatura tiene como objetivo entregar a los estudiantes conocimientos y habilidades interpretativas, tanto en el ámbito vocal como instrumental, que les permitan abordar obras musicales en diversos formatos y estilos, las que también les sirven de base para continuar estudios superiores en el ámbito de la interpretación musical. Además se busca potenciar la reflexión y evaluación del trabajo musical propio y de sus pares, para que puedan construir opiniones fundamentadas y críticas a partir de elementos musicales y de las emociones e ideas que estas obras les sugieran.

